

Sweets!

【スイーツ】

MAR.2013
TAKE FREE!!
¥0

3

supported by FLYING POSTMAN PRESS

大学生による学生のためのフリーペーパー

#3

夢をつかめ

3/23
公開

meets♥

映画『ボクたちの交換日記』

内村光良監督 インタビュー

©2013「ボクたちの交換日記」製作委員会

REPORT!

職場訪問 株式会社北海道エアシステム

就職内定 夢をつかんだ先輩にQ&A

特集

北海道のイベント

TOYOTA BIG AIR
in SAPPORO DOME

「いま学生が話を聞きたい」北海道の注目企業やイベントを巻頭で大特集。北海道から発信し、世界有数のスノーボード大会となった「TOYOTA BIG AIR」。主催であるHTB（北海道テレビ放送株式会社）のキーマンを直撃し、大会の見どころや裏側に迫ります!!

LEADER's VOICE :

Q これだけ大規模のイベントだと準備にどれくらいかかりますか？

A 実は1年中、このイベントの準備にかかっています。大会終了後の翌日には反省会をし、すぐに来年の計画へと移ります。ビル11階相当に匹敵する高さのジャンプ台の設置、そこへ上るためのエレベーターの施工や、ライブイベントについての企画など、大がかりなことから細々としたことまで、3,000人以上のスタッフが関わっています。この1年をかけた集大成が、「TOYOTA BIG AIR」なんです。



取材：住吉徹也（左奥）、菅原風珠（左手前）

Q 見どころを教えてください。

A 選手たちが次々と、巨大ジャンプ台から飛び出して回転しながら宙を舞う様には、鳥肌がたちますよ！ 猛スピードで上下左右と自在に回転しながら滑り下るためには、かなりのテクニックが必要です。恐怖心もあるでしょう、普通の人間には考えられない高さから、スピードを加えて滑るうえ、空中で何回転もするんです。まさに神業ですよ。加速するスピードから繰り広げられる息をのむトリック（技）の数々に、心底スゴイと毎年感動します！ 常に進化していく選手たちのトリックを、ぜひ生で体感していただきたいですね！

Q どんな選手が出場しますか？

A 招待選手のほとんどは海外からで、アメリカやヨーロッパの選手が多いですね。アジアからは日本人だけです。オリンピックのハーフパイプ競技でメダルを獲得している選手など、世界のトップクラスが集まります。高度なトリックを繰り出す選手の主流は、20代前半くらいの若い世代です。今回の日本人招待選手の1人、角野友基選手はまだ16歳ですが、この大会よりも歴史が古い北京の国際大会で日本人として初優勝し、ニュースにもなりました。本大会で、これまでに日本人選手の最高順位は3位。僕らとしても日本人選手が優勝することが悲願なので、優勝を目指す選手のエンタリは本当に楽しみです！



北海道テレビ放送株式会社
営業局 企画事業部 副部長

奥田 勤 さん

「北海道から、ウィンタースポーツ活性化の一翼を担いたい」



**TOYOTA
BIG AIR**
in SAPPORO DOME

2013. **2.23** [sat] ▶ **24** [sun]

23 [sat] OPEN 11:00
24 [sun] OPEN 11:30

www.toyota-bigair.jp

Q 客層は？

A 10代の学生から20代後半までがメインターゲットになります。「将来的にスノーボード人口を増やしたい」という願いもあり、中学生以下、60歳以上は無料にしています。実際、お孫さんとおじいちゃん、おばあちゃんと一緒に来てくれることが増えました。昨年は約3万6千人の方に来場いただき、今年はライブイベントへの注目度も高いので、さらに増えることを期待しています。



Q 知識がない方でも楽しめますか？

A もちろん知識がなくても楽しめますよ！ 技の名前を知らなくても、実際に目にすれば「スゴイ！」と感動することができるはず。難しいことは知らないんです。視覚と聴覚で感覚的に堪能してください。メインイベントのほかにも旬なアーティストのライブ、会場内ではトヨタの車輦展示、他企業の出展イベントもあるので、初めての方でも気軽に楽しめると思います。このイベントを通して「北海道からウィンタースポーツ活性化の一翼を担いたい」と考えています。一緒に盛り上がりましょう！



LIVE ACT.



2/23[sat] : Fear, and Loathing in Las Vegas / MAN WITH A MISSION
2/24[sun] : flumpool / SKE48 (選抜メンバー)

世界を旅した スーパー バイリンガル!

たなか けん 田中 健 さん

世界を旅したエピソード

今までに、オーストリア、イギリス、フランス、イタリア、チェコ、トルコの6か国に旅行しました。すべて一人旅です。オーストリアの田舎の村に行った時、路地で遊んでいた子どもがボールを蹴ってきたので、蹴り返したことがあります。それで仲良くなれたことが嬉しくて、よく覚えています。いくつかトラブルもありましたが、旅行を通じてさまざまな人に出会い交流できたことが、いい経験になりました。

一人旅
サイコー
(ハハ!)



留学を決意したきっかけ

カナダのセントメアリーズ大学に1年間留学しました。きっかけは中学3年生の時、旅行をしたオーストラリアでうまく会話ができず、悔しい思いをしたことです。その後、海外の人たちとインターネットで交流しながら、自分なりに英語力を上げる努力をしました。セントメアリーズ大学は交換留学の提携校の中で一番日本人が少ないと聞き、日本語が話せない分、英語力が上がると考えて、選びました。



取材:住吉徹也(左)、伊藤知早(右)

PERSONAL DATA

◆趣味・特技

“チョークアート”をやっています。普通の黒板ではなく特別な塗装がされた黒い板に、パステルのように絵を描いていくんです。オーストラリアでも流行っていました。

◆留学を目指す学生へ

具体的な目標を持って留学して欲しいです。「英語の勉強をしたいな、英語力を上げたいな」程度で、留学時の自分は明確な目標を持たずに1年を過ごしてしまったんです(笑)。もったいなかったと後悔しています。

◆海外での生活

カナダのご飯は美味しくなかったです(笑)。美味しかったのはピザぐらいで、パサパサだったり、味が濃かったり。でもそのうちに慣れましたよ。帰国後の日本食は本当に美味しかった。8キロくらい太ってしまいました(笑)。

◆将来の夢

卒業後は国際営業職(海外の会社との連絡、取り次ぎ、海外への売り込みなど)に就くことが決まっています。これから行く色々な国で、今まで自分が学んできた言語を活かしたいと思っています。



い え き し 韋 奕斯 さん

ミスコンのエピソード

職員の小野さんに推薦していただいたことがきっかけで、出場しました。本番では緊張しすぎて、考えていた自己紹介の内容を忘れてしまいました(笑)。他に手作りのお弁当を披露したんですが、お弁当作りは人生初の挑戦で、試行錯誤しながら頑張って作りました。本番が近付くにつれて緊張しすぎて逃げ出したくなりましたが、今は参加して本当に良かったと思っています。



取材: 孫キ(左)、堀江瞳(右)

グランプリに選ばれて

夢みたいで信じられませんでした。本番はとても緊張して自分を思うように出せなかったので、「ホントに?」「私でいいの?」って(笑)。でも、とても嬉しいし、大学生活の大切な思い出になりました。同時に推薦してくださった小野さんや、応援してくれた友達には、感謝の気持ちでいっぱいです。冬休みには友達と、賞品の旅行券で台湾へ行ってきました。

お弁当作りに
初挑戦(^^)



PERSONAL DATA

◆プロフィール

中国の深圳大学で日本語を専攻。「もっと日本語を学びたい、自分を試したい」と思い、札幌大学へ。趣味は歌うこと。料理作りも大好きで、パスタ料理と中華料理が得意。好きな女優は北川景子さんと佐々木希さんです。

◆日本への思い

日本は景色が良く食べ物が美味しくて、人は感動するほど優しいです。ゼミがきっかけで大切な友達もできたので、帰国後も良い思い出になると思います。あと日本人の女の子は化粧がとても上手でうらやましいです。

◆日本での生活

中国では両親と一緒に住んでいましたが、日本では一人暮らしをしています。最初はホームシックになりましたが、友達を支えてくれたので、今はもう大丈夫! なんでも自分で決められるし、自由を満喫しています。

◆将来の夢

札幌大学を卒業後は、香港大学の大学院への進学を考えています。将来は経営の仕事に就きたいので、大学院で専門的な知識を身に付けたいです。そのために最近では英語の勉強にも力を入れています。

2012年
札幌大学ミスコン・
グランプリに輝く!!



アイヌ文化の魅力、届けます!

ほんだ ゆうこ

本田 優子 先生

札幌大学



座右の銘

二風谷^{*}で萱野茂先生(二風谷アイヌ文化資料館長 1926年~2006年)の助手としてアイヌの子どもたちにアイヌ語を教えて生活していた時に先生から学んだ、「(他人に)背負わされた荷物は重たいが、(自分で)背負った荷物は重くない」という言葉を今でも大切にしています。辛い時やくじけそうな時に、この言葉を思い出すと頑張れそうな気持ちになります。



取材:永井承実(右奥)、菅原珠珠(右手前)
*北海道沙流郡平取町。アイヌ民族の人口密度が一番高い集落。

ウレシパ・プロジェクトとは?

アイヌの若者の進学率向上と未来のアイヌ文化の担い手を育成することを目標としています。また新しい文化コミュニティーを創り出す取り組みもあり、文化学部教育理念である「共生と調和」を反映したプロジェクトだと言えます。その中でウレシパ(アイヌ語で「育て合い」の意)・クラブを立ち上げ、ウレシパ・カンパニーと呼ばれるアイヌ文化に関心がある、多くの企業と学生が交流できる環境づくりに力を入れています。



PERSONAL DATA

◆プロフィール

1957年、石川県金沢市生まれ。北海道大学に入学するも3年で退学。その後、学びの大切さに気づき、復学する。卒業後の11年間は二風谷で過ごし、その後は大学の非常勤講師などを経験。2005年札幌大学に助教として赴任。

◆先生の専門(ゼミ)

私のゼミはアイヌ語、アイヌ文化が専門です。これらはとてもトレンドな分野です。また多くの人と関わりながらアイヌ文化を学び、理解を深めることで、これからの北海道に必要な人材を育てたいと考えています。

◆アイヌ文化への興味

大学1年の時に萱野茂先生について書かれた書籍を読み、アイヌ語が消えそうになっていると知りました。自分たちの言葉を奪われてしまう人たちはどのような気持ちなのだろうか、と思ったのが最初のきっかけです。

◆今後の目標

来年度から女子短期大学部の責任者となり、短大生向けの塾を立ち上げます。社会人に必要な知識や能力を高めていく計画などが進行中です。またウレシパ・プロジェクトを更に押し進めていくことも今後の課題ですね。

料理が身近になり、
みんなでワイワイ
作るのが楽しいよ!



デビルス
フードケーキ

料理同好会

札幌大学

アットホームにLet's cooking!



月寒商店街のお祭り
「フェスタつきさっぷ」にも出店!

活動 部員たちの中で作って食べて楽しむだけでなく、一般の方に食べてもらうものを学外での活動で作るので、日頃の成果を発揮するモチベーションがあり、調理するにあたっての責任感も身に付きます。商品として出すために、調理技術の向上も目指しています。料理を通して、仲良くなれます! メンバーとの交流を深めるために焼肉大会や花見、ボーリング大会やクリスマス会も開催。夏には海にも行ったりしますよ!

オススメ
スイーツ!

デビルスフードケーキ

| | | | | |
|-----------|-----|------|---------------|------|
| 材料 | 全卵 | 4コ | コンスターチ | 40g |
| | 砂糖 | 115g | 牛乳 | 15g |
| | 薄力粉 | 40g | バニラエッセンス | 適量 |
| | ココア | 40g | チョコクリーム用生クリーム | 100g |

作り方

- 生地**
- ①全卵に砂糖を入れて湯煎しながら、線が描けるようになるまで混ぜる。
 - ②ふるった薄力粉とココア、コンスターチを加えてつやがでるまで混ぜる。
 - ③温めた牛乳とバニラエッセンスを合わせる。
 - ④②を少量取り、なじませてから生地の中に戻して焼く(190℃で25分)。
- ガナッシュ作り**
- ⑤湯煎で溶かしたチョコレートに、温めた生クリームを少しずつ入れてホイッパーでよく混ぜる。
 - ⑥⑤にチョコクリーム用のクリームを半分入れて7分立てにする。
 - ⑦焼き上がった生地を4等分にする。
 - ⑧生地にシロップを塗り、その上にチョコクリームを塗る。これを3回繰り返す。
 - ⑨一番上の生地にクリームを塗ったら、冷蔵庫で30分冷やす。
 - ⑩ガナッシュを一気にかけて、きれいに整えたら完成!



みんなで
ワイワイ
たのしいよ~



いろいろな
イベントにも
参加!



DATA

部名: 料理同好会
結成: 2009年
人数: 34人

代表: 岸田聡美(文化学部文化学科 2年)
活動: 毎週金曜日 18:00~21:00
場所: 西岡福住地区センター(札幌大学から徒歩10分)

INFORMATION

部員募集中!

DREAMERS!

夢をつかんだ先輩

北海道・札幌市
公立学校
教員採用試験
現役合格!!



先生を
目指したのは
大学3年の
終わりから



取材：庄内直人、伊藤知早

札幌大学 外国語学部 英語学科 4年
(旭川商業高等学校 出身)

しばた ももこ
芝田 桃子さん

・生年月日 / 1990年7月31日
・血液型 / B型
・部活 / よさこい研究会 La fête
・趣味 / 旅行

Q なぜ先生になりたいと思いましたか？

A 生徒と一緒に自分も成長できると思ったからです。

Q どんな勉強をしましたか？

A 教職の他、3年生の秋学期に能力開発センターで、就職活動に向けた勉強をしました。

Q つらかったことは？

A 授業と部活(よさこい研究会 La fête)の両立が大変でした。

Q どのように両立しましたか？

A 睡眠時間を削ったり、休み時間に勉強しました。友達の支えがなければ無理だったかもしれません…。

Q 学生時代やってよかったことは？

A 部活です。部活での経験から、大きな声で人前で話すことに慣れました。このことが、採用試験の模擬授業でも役立ったと思います。

先輩にQ&A!!!

JR北海道
(北海道旅客鉄道株式会社)

ドライバー
コース※ 内定!!

※運転士になることを前提とした職種



子どもの頃
からの夢が
叶いました!



取材：庄内直人

札幌大学 経営学部 経営学科 4年
(盛岡中央高等学校 出身)

さ さ き だ い き
佐々木 大貴さん

・生年月日 / 1991年3月21日
・血液型 / B型
・部活 / 硬式野球部
・趣味 / ボーリング、カラオケ、旅行

Q 運転士になりたいと
思ったのはいつですか?

A 子どもの頃からです。

Q 就職試験で、大変だったことは?

A 試験・面接の当日、緊張して自分を出せなかったことです。焦らずに自分のペースでやることを意識して、周りを気にしないようにしました。

Q 就職活動でのターニングポイントは?

A 周りの人より一足早早就職活動を始めるために、東京の説明会に行きました。とても刺激になり、やりたいことを絞ったのが良かったのだと思います。

Q 高校生へメッセージ

A 札幌大学は環境が良いところです。勉強や就職活動のための施設が整っていますし、部活やサークルで自分を出せる場もあります。やる気があれば大丈夫! 頑張ってください!

大学出身のセンパイの職場に突撃取材しちゃおうこのコーナー! 今回は、空から笑顔を運ぶ女子の憧れの職業・CAさんが登場!

企業概要

北海道が筆頭株主の航空会社。ビジネスや暮らしを支える道内航空ネットワークを担う。安全運転を第一に、道民に愛される航空会社を目指す。

企業理念

- ・安全を何よりも優先し、安全運航を堅持します
- ・お客さま視点の発想と行動で、顧客満足を追求します
- ・活気に満ち、革新を生み出す企業風土を醸成します
- ・自己研鑽とたゆまぬ努力で、企業価値の最大化を図ります
- ・道民の翼とし、地域や社会の発展に貢献します



プロフィール

趣味は海外旅行とスポーツ観戦。最近ではフィリピンのセブ島に弾丸ツアー(笑)。スポーツはサッカーをはじめ様々な競技を観戦します。

株式会社北海道エアシステム
運送客室部 客室乗務員室 客室乗務員
只野葉美さん(ただの はみ)
札幌大学 外国語学部英語学科 卒業



CAの1日のスケジュールを 教えて下さい。

早番と遅番があり、早番は午前7時から仕事が始まり、4便飛んで午後2時くらいに終わります。遅番は午後2時から稼働して午後7時まで仕事をします。フライトの日のほかに「スタンバイの日」があり、風邪などで急にお休みするCAの代わりができるように事務室で待機します。スタンバイ中の私の仕事は電話対応や機内サービスの準備などです。

CAの方は 何人在籍されてますか?

現在は14人です。飛行機は3機ありますが、小型機なので1便につきCAは1人しか乗務しません。1日に4便、多い日は6便担当し、函館2往復、札幌-利尻間を往復した後に、札幌-釧路往復の4便を

担当することもあります。お客様を降ろした後、掃除も自分たちです。社員が少ないので大変ではありますが、とてもアットホームな職場ですよ。



仕事で苦勞したことは?

CAになるための訓練が、とても苦勞しました。座学を1カ月半くらい学び、教官と一緒に実際のフライトで実践的な訓練を受けます。意外だったのは、機内サービスよりも緊急脱出の訓練に多くの時間をかけることです。華やかなイメージがあると思いますが、結構ハードな仕事です。

CAを目指したきっかけは?

子どもの頃からの夢でした。その頃家族でよく旅行に行っていて、いつも「CAさんって素敵だなあ」と感じていました。小さい頃って「看護師になりたい」とか「ケーキ屋さんになりたい」と思い描きますよね。私にとってCAは、ずっと憧れの仕事でした。

「華やかなイメージがあると思いますが、結構ハードな仕事です——」



どんな学生でしたか？

チアリーディング部に所属して、野球やアメフトの応援、大会出場のための練習をしていました。大学生活は部活にバイト、遊びって感じてたね(笑)。何でもいいので「これだけは頑張った」というものがひとつあれば、就活の時に自信を持って望めると思っています。私は大学に通いながら、1年間CAの専門学校にも通いました。



▲機内も案内していただきました。

北海道にとってHACとは？

北海道は広いので、経済やビジネスの生活路線として利用していただくほか、離島の方、移動に時間のかかる方のお役に立てる会社です。22歳未満の方は「スカイメイト」(4月から全路線5,000円)が使えるので、ぜひ利用して旅行に出かけて欲しいです。移動時間が短くなる分、滞在時間が長くなり、より楽しめると思います。親しみやすいCAばかりなので、話しかけていただければ、景色のご案内もさせていただきますよ。

学生にアドバイスを お願いします！

「学生時代はたくさん時間があつたな」と今になって思います。社会人になったら1か月間の長期休暇を取れることはないのです。色々な事に挑戦して学生生活を

有意義に過ごしてください。私も、「もっと旅行に行っておけばよかった」「遊んでおけばよかった」って思います。逆に「もっと勉強しておけばよかった」とも思うんです。勉強も今しかできない事なので、バランスをとりながら頑張ってください！



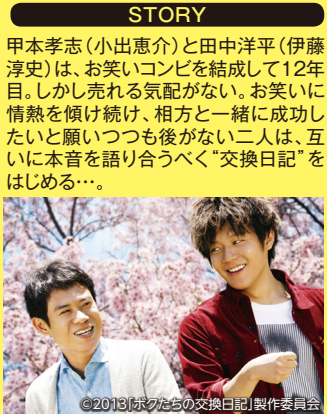
取材：千田裕也(右奥)、伊東杏奈(右手前)



放送作家・鈴木おさむさん原作の人気小説を、お笑いコンビ・ウッチャンナンチャンの内村光良さんが監督した青春映画。一人前の芸人を目指すコンビが“交換日記”を通じて心を通わせ、夢に向けて葛藤する姿を描く感動作。来札した内村監督に、撮影秘話や「夢」についてのお話を伺いました。



取材：住吉徹也（左）、堀江瞳（中央）



©2013「ボクたちの交換日記」製作委員会

STORY

甲本孝志（小出恵介）と田中洋平（伊藤淳史）は、お笑いコンビを結成して12年目。しかし売れる気配がない。お笑いに情熱を傾け続け、相方と一緒に成功したいと願いつつも後がない二人は、互いに本音を語り合うべく“交換日記”をはじめ…。

「夢に向かって諦めず頑張っ欲しい」

—ご自身のいる世界を映画化することに抵抗はありませんでしたか？

「そうですね。お話をいただいたとき、正直ためりました。「お笑い芸人がお笑いを撮ってどうすんの？」って（笑）。でも裏を返せば、お笑いの世界を知っているからこそ演出ができるかなって。それから、鈴木おさむさんが「好きなように料理してください」と言ってくれたので、“漫才のコンビ”を“コントのコンビ”に変えたり、ラストを変更するなど自分の色も出させてもらいました」

—セリフの一つひとつに心動かされました。脚本を執筆される中で大切にされたことは？

「原作が、まさに日記の作りなので「これをどう映像化するか」悩みました。あと、原作にない部分でいうと、甲本（小出恵介）が居酒屋で働いている時「ネタやってみよ」と言われて「やったことない奴が気安く言うんじゃねえ」ってキレるシーンがありますが、あれはボクの本音です（笑）。お笑いをやってきた自分が言われたら一番嫌な言葉を入れました。今回は自分の経験から出てきたセリフが多いです」

—主演のお二人に、芸人としての指導はされましたか？

「二人にはコントの特訓をしてもらいました。3~4回練習したあと、本当にお笑い芸人さんがライブをやっている新宿のイベントに飛び入り参加させました。結果はかなりスベリましたね（笑）。最初出てきたときの「キヤー」だけでした。あそこがピークで（笑）。それから二人が本当にワキ汗とかかきちゃって、ものすごいびしょりで舞台袖に帰ってきて。小出君なんて「俺、もうお笑いできねえ〜」と言ったくらい。そうやって「ウケない」ということを知ってもらったんです。それ以降の練習は目の色が違うんですよ。リハーサルも食らいついてくるというか、撮影の間も自主的にネタ合わせをしてくれるようになって、すごく感謝しています」

—FUNKY MONKEY BABYSの書き下ろし主題歌「サヨナラじゃない」も素晴らしいですね。

「この曲には本当に感動しました！特にイントロが素晴らしい。映画のラストシーンとイメージがぴったりで。ファンモンの加藤君が言っていたんですが、まず

最初のフレーズとして「サヨナラじゃない」が浮かび、それから歌詞を構築していったそうです。「解散はしたけどサヨナラじゃないんだよ」というメッセージソングとして完成されていて、見事にこの映画を言い当てていると思います。ファンモンの三人には良い曲を作ってくれて、すごく感謝しています」

—夢を目指す若者にメッセージをお願いします。

「この作品同様、夢を叶えるには「継続は力なり！」だと思います。やっぱり続けることしかない。続けていくのは“好き”じゃないと無理だと思います。自分もそうだったし、今後も続けていくつもりです。それはどんな道でも同じ。夢に向かって、諦めず頑張っ欲しいですね」

「ボクたちの交換日記」

13年/月/115分

監督・脚本：内村光良

原作：鈴木おさむ「ボクたちの交換日記〜エイロー・ハーツの物語〜」（太田出版刊）

出演：伊藤淳史、小出恵介、長澤まさみ、木村文乃、川口春奈、佐藤二朗、佐々木蔵之介、他

3/23（土）より、札幌シネマフロンティア、ユナイテッドシネマ札幌、他にて公開

PICK-UP!

学生の気になることを調査します

DINING
interview & writing
by D.Yonemori & K.Ohmura
LIBRARY
writing by T.Sumiyoshi

DINING

キャンパスライフに欠かせないのが学食! そこで今回は、ガラス張りの開放感ある空間が人気の札幌大学の「カモール」をご紹介します。



席数は480席! 二階にも食事スペースがあり、豊富なメニューに加えてケーキやソフトクリームなどのデザートも楽しむことができます。

店長おすすめベスト5

鶏もも肉のピリ辛ソースかけ

¥300

ピリ辛のソースとモモ肉の相性が抜群!



豚トロと玉ねぎの塩麹炒め

¥250

流行りの塩麹を使った一品。ご飯がすすみます!

鶏もも肉の揚げ煮

¥420

じっくり煮込んだ大きなモモ肉は食べごたえがあって大満足!



LIBRARY

いま学生にオススメの本を紹介するこのコーナー。今回は、原作と一緒にDVDも鑑賞できる札幌大学の図書館をご案内。中高生も期間限定で利用可能です。

**キャン
パン**

対象:中学生、高校生

期間:3/1(金) ~ 3/30(土)

方法:本誌と生徒手帳か学生証を持参

神様のカルテ



本屋大賞で話題のベストセラー小説を櫻井翔×宮崎あおい共演で映画化!

監督:深川栄洋 / 出演:櫻井翔、宮崎あおい、他

探偵はBARIにいる



探偵が危険に巻き込まれていく札幌が舞台のスリリングなミステリー

監督:橋本一 / 出演:大泉洋、松田龍平、小西、西田敏行、他

ハリー・ポッターと死の秘宝 PART2



映画史上に残る最強シリーズの歴史的フィナーレ

監督:デヴィッド・イェーツ / 出演:ダニエル・ラドクリフ、ルパート・クリント、エマ・ワトソン、ヘレン・ボナム・カーター、ロビー・コルトレン、他

127時間



実話から生まれた奇跡のサバイバルサスペンス

監督:タニー・ボイル / 出演:ジェームズ・フランコ、ケイト・マーラ、アンバー・タンブリン、リジー・キャプラン、クレマンズ・ポエジー、他

OWN INFO!

学制的☆おすすめスポットをご紹介

café moon
interview & writing
by H.Horie & H.Kawamura

ルベ・ブラウン
interview & writing
by S.Saitoh & Y.Satoh



道産の材料のみを
使用したこだわりの
ケーキ!

おからシヨコラ
¥350

健康、美容に
GOOD!



薬膳カレー(サラダ、スープ付) ¥980

café moon

札幌市豊平区福住2条10丁目1-3
[営] 11:00~21:00 [休] 日曜・祝日
[問] 011-856-2100

西岡3条8丁目のバス停で下車。橋の下に見える赤い旗が目印の、昨年オープンしたばかりのお店。内装にはコンクリート壁にシックな木材を取り入れ、薪ストーブやバイクに車など、オーナーのこだわりが見えるオシャレな空間。スタッフイチオシのおからシヨコラ(¥350)は、道産の素材にこだわった優しい味わい。薬膳カレー(¥980)は、体の芯から温まるこの時期ピッタリのメニュー。

取材：堀江瞳、河村宏章



オーナー
こだわりの
オシャレ空間



パンの甘い
香りでいっぱい!



日替わりで並ぶ
おすすめの食パン!



昔懐かしい
雰囲気の
カワイイお店

ルベ・ブラウン 西岡店

札幌市豊平区西岡2条8丁目1-30

[営] 平日 8:30~20:00 / 土日祝 9:00~20:00 [休] 年中無休 [問] 011-854-7295

札幌大学南門を出て徒歩3分。赤い三角屋根が目印のカワイイお店。ドアを開けると、笑顔の店員さんと甘いパンの香りがお客さんを優しく包む。見た目ではわからないパンについての説明書きや、アレルギーを持つ方に配慮したパンの提供など、隅々まで行き届いたお店の方の気配りに暖かい気持ちになる。日替わりで並ぶ10種類もの食パンの中で、幻の黒豆と評される黒千石の食パンはココだけの逸品!

取材：齊藤慎司、佐藤勇輔



EDITORIAL NOTE

編集部から高校生の皆さんへ writing by T.Nagai



学生の視点で私たちが発信しています!

SUeets! 編集長の永井承実です。学生によるプロジェクト SUeets! #3 はいかがでしたか? 私たちが、このプロジェクトをはじめて約1年。回を重ねる毎に誌面のクオリティーも上がり、今号では新しいコーナーもスタートしました。#3も良いものが出来たと思います。これもひとえに、ご協力をいただいているFLYING POSTMAN PRESSのスタッフさんをはじめ、学校のバックアップ、そして手に取りご愛読いただいている読者の皆さんのおかげです。学生スタッフ一同、とても感謝しています! 駆け出しの私たちですが、「学生の知りたい」をテーマに、“学生の視点”で、これからもHOTな情報を発信していきます。今後とも応援をよろしくお願いします!!

第2期 学生スタッフ募集!

これから札幌大学に入学予定の高校生の皆さん、この活動が気になっていた1年生の在学学生。本プロジェクトで新たな発見や出会いをしてみませんか? 取材以外は自分のペースで進行でき、スタッフ全員アルバイトや他の活動と両立しています。私たちと一緒に刺激的な体験をしていきましょう!

発行: 札幌大学 学生広報委員会

編集長: 永井承実

副編集長: 住吉徹也

編集者: 伊東杏奈、伊藤知早、大村花苗、河村宏章、齊藤慎司、佐藤勇輔、菅原風珠、庄内直人、下田未紗、孫千、千田裕也、堀江瞳、米森大祐

〒062-8520

北海道札幌市豊平区西岡3条7丁目
札幌大学・札幌大学女子短期大学部
入学センター内 / tel.011-852-9190

Facebookで
いいね!してね
www.facebook.com/
SUeets.sapporouniversity



私を 変える 大学。

2013年、札幌大学が変わる。[1学群13専攻]スタート
サッダイマツチング

札幌大学・札幌大学女子短期大学部 オープンキャンパス2013 OPEN CAMPUS

第7回

3.23^土
12:00▶15:00

受付 11:30~
6号館 | 階ロビー

札幌近郊よりお越しの方

JR・地下鉄無料送迎バス

予約不要

ウェルカムガイド

ようこそ!札幌大学へ!皆さんを歓迎するとともに、オープンキャンパスの楽しみ方などをご案内します。

総合相談コーナー

13専攻の詳細な説明のほか、「何を学ぼうか?」「奨学金は?」など疑問や悩みにしっかりと答えします。

札幌生と話そうコーナー

札幌生ならではのエピソード・アドバイスが聞ける大人気のフリートークコーナー!

ゴガクアワー

札幌生ならではの!英語をはじめ、中国語、ロシア語、ロシア語で楽しみながらコミュニケーション。

学内のナビゲーターは先輩たち!充実の楽しい一日が待っていますよ!

キャンパスツアー

札幌大学のキャンパスは札幌ドーム4個半分。札幌生ナビゲーターのもと、充実した施設を探索しよう!

学食無料体験

絶大な人気を誇る札幌大学の学食。お腹も悪い出もいっぱいになりますよ。

女子cafe

女子限定のガールズトーク。女性の目から見た「札幌大学生生活」を教えます。参加者には飲み物もサービス!

この春新設のSUICCがオープンキャンパスのメイン会場に!

SUICCとは?

Sapporo University Intercommunication Center
学生生活をはじめ、生涯教育や国際交流事業の拠点となる新しい施設が誕生。学生と地域がつながるコミュニケーションスペースです。

※各コンテンツは変更する場合があります。この他にも特別コンテンツを実施する場合があります。詳細は札幌大学HPをご覧ください。



小・中・高校生のみぞん

札幌大学ダンスプロジェクト「SPADE」開設記念

無料ダンスレッスン開催!

対象:小学生~高校生
日時:2/28(木)、3/15(金)、3/28(木) 各18:30~20:00
会場:札幌大学 2303教室(2号館3階)
申し込み:TEL. 011-852-9764

E-mail: info@who-is-spade.com

www.facebook.com/spade.sapporouniversity

※スポーツ安全保険。その他保険は各自加入ください。

Ustreamテレビに出演中

本場NYで経験を積み、数々のショー・イベントで活躍する、MAMEを講師として起用。



©2013 Sapporo University

札幌大学の新しいシンボルスペース
パウダールーム
「Switching Space」完成!

女子学生のオンとオフの切り替えや、日常と非日常の切り替えを行う、女性のためのサービス空間が誕生。



札幌大学
札幌大学女子短期大学部

お問い合わせ先センター

0120-15-3201

札幌大学 検索

〒062-8520 札幌市豊平区西岡3条7丁目3番1号
http://www.sapporo-u.ac.jp E-mail nyushi@ofc.sapporo-u.ac.jp

2013年4月、
学部制が変わります。

